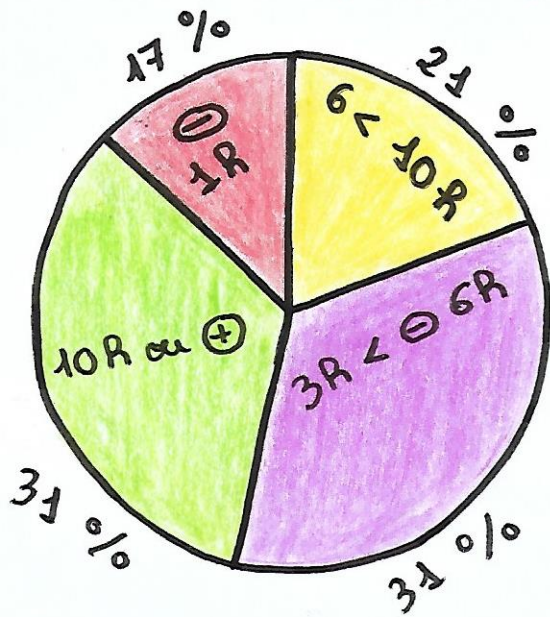


E.P. I : Analyse des sondages

Combien d'heures par semaine écoutons-nous de la musique en moyenne avec des écouteurs ou un casque ?

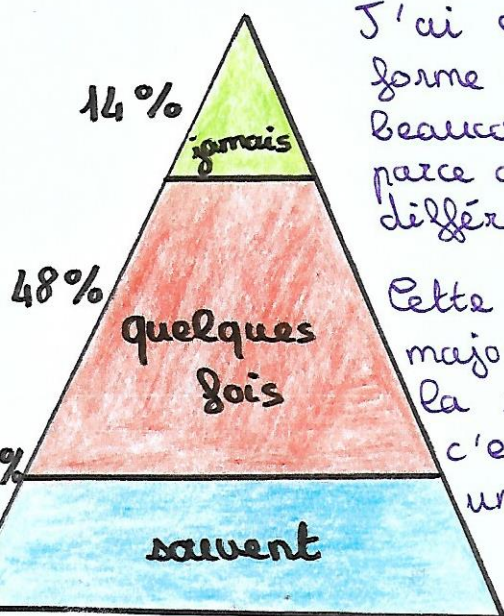


- $\approx 17\%$ de la classe écoute de la musique moins d'1 heure / semaine.
- $\approx 21\%$ de la classe écoute de la musique entre 1 et 3h / semaine.
- $\approx 31\%$ de la classe écoute de la musique entre 3 et moins de 6 heures / semaine.
- $\approx 31\%$ de la classe écoute de la musique 10h ou plus / semaine.

J'ai choisi de représenter cette question sous une forme de camembert afin de mieux me représenter les heures de musique écoutées par les élèves pendant 1 semaine.

Le camembert m'étonne un peu parce que je ne pensais pas qu'il y avait un aussi grand nombre d'élèves qui écoutent de la musique plus de 10h par semaine. Je ne pensais pas non plus qu'il y avait des élèves qui écoutent moins d'1h par semaine. $\rightarrow 13$

écoutons-nous de la musique avec une enceinte ?

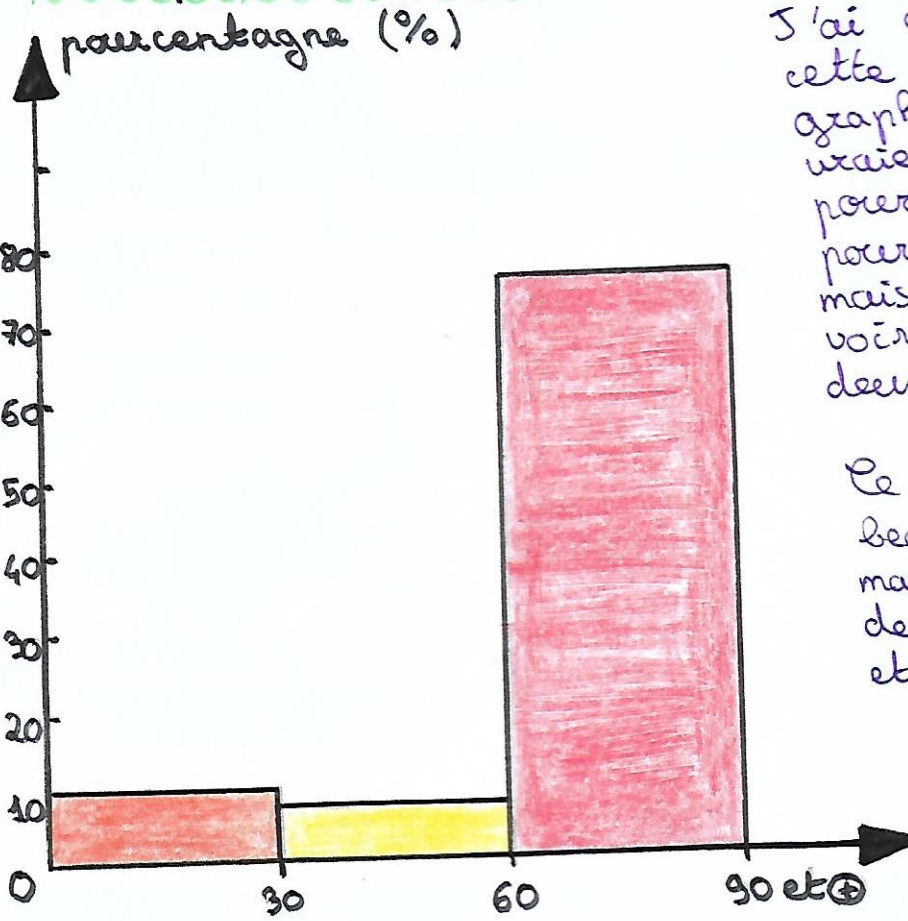


J'ai choisi de représenter cette questions sous une forme de pyramide parce qu'il n'y avait pas beaucoup de valeurs (il y en a que 3) et parce que j'ai envie de faire cette analyse sous différentes formes graphiques.

Cette pyramide ne m'étonne pas du tout. La majorité des personnes écoute de la musique dans la rue ou dans les transports en commun ; c'est pour cela qu'elles utilisent moins souvent une enceinte.

- $\approx 38\%$ de la classe écoute souvent de la musique avec enceinte.
- $\approx 48\%$ de la classe écoute quelques fois de la musique " " "
- $\approx 14\%$ de la classe n'écoute jamais de la musique avec enceinte.

Combien de temps pouvons-nous écouter de la musique avec des écouteurs? (de suite)



J'ai choisi de représenter cette question sous forme d'un graphique afin de montrer la vraie différence entre ces 3 pourcentages. Les deux premiers pourcentages sont quasiment égaux mais le troisième est 7 fois, voir 8 fois plus élevé que ces deux autres.

Le graphique ne m'étonne pas beaucoup. Je savais que la majorité d'entre nous écoute de la musique avec des écouteurs et non avec une enceinte.

- $\approx 10\%$ des élèves écoutent moins de 30 min de suite la musique.
- $\approx 7\%$ des élèves écoutent entre 30 min et moins d'1 heure de suite la musique.
- $\approx 76\%$ des élèves écoutent plus d'1 heure de suite la musique.

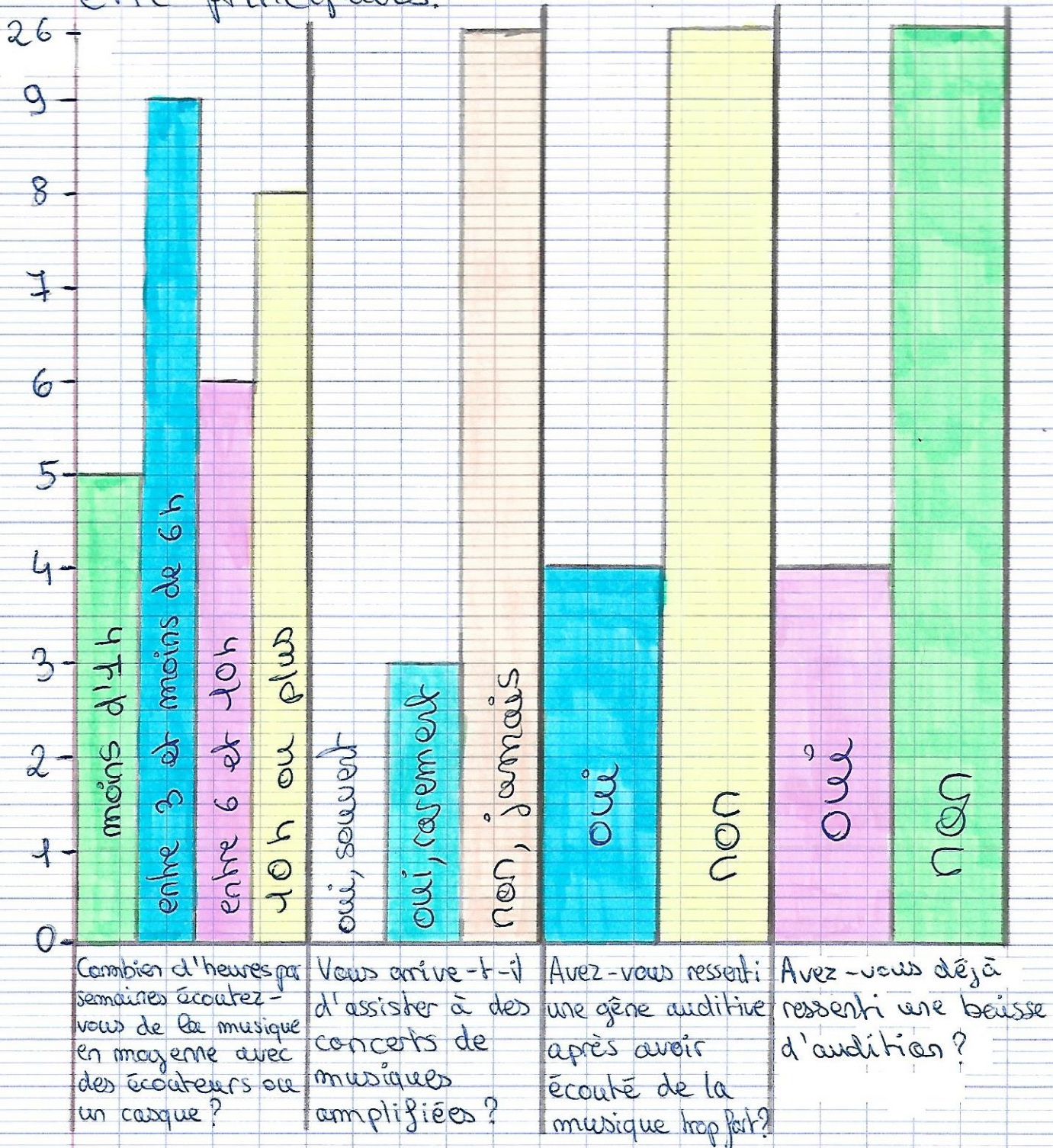
8,5/10
 Bonne demande de ce type et devrait être soignée
 mais quels sont les comparatifs à nos propres préférences
 des élèves? (pas à leur audition?)

Sondage

Pour faire le schéma, je vais représenter des diagrammes.

J'ai choisis 4 questions, qui me semblent être principales.

nombre de vote



Et le leur travail.

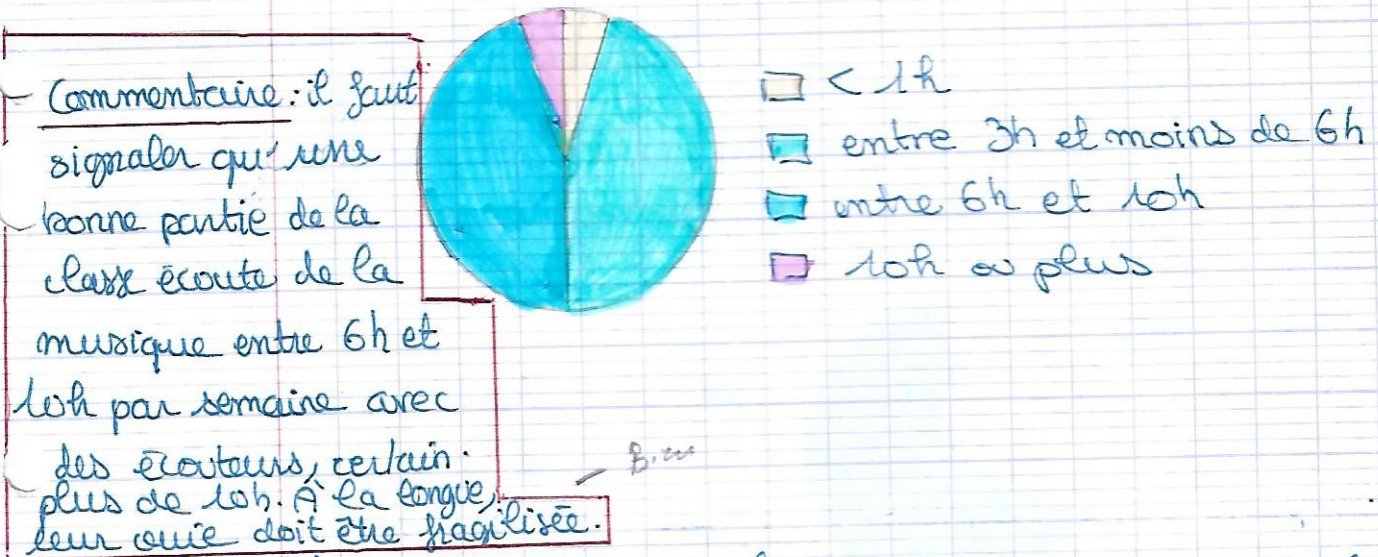
Musique

Pour le 9/01/19

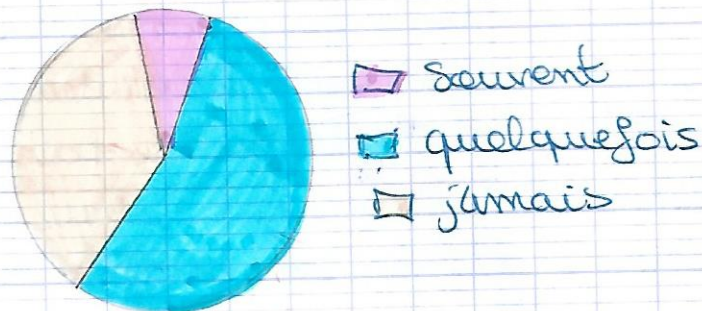
Les risques auditifs:

Sondages (réalisés avec une classe de 3^e)

1) Combien d'heures par semaine écoutes-tu de la musique en moyenne avec des écouteurs?

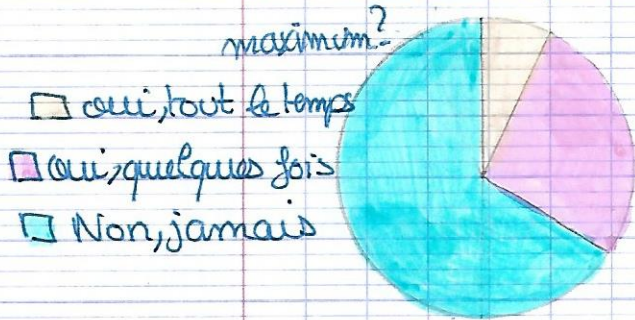


2) Écoutes-tu de la musique avec une enceinte?



Commentaire: une petite partie de la classe écoute de la musique avec une enceinte très souvent, la majorité de temps en temps. Je pense que tant qu'il ne l'écoute pas trop fort, leur audition n'est pas en danger.

3) Quand tu écoutes de la musique avec des écouteurs, t'arrive-t-il de mettre le volume au maximum?



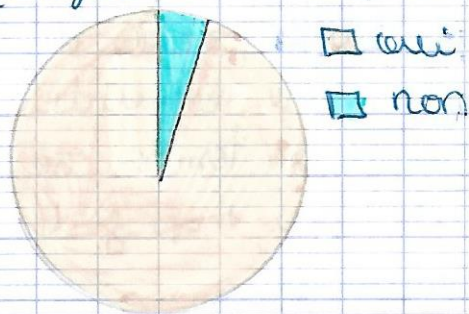
Commentaire: à l'aide du sondage, l'on peut voir que presque le quart des élèves mettent de temps en temps le volume au maximum, certains même, le font tout le temps. Ce n'est pas normal.

4) Quels appareil utilises-tu le plus pour écouter de la musique?



Commentaire: à l'aide du sondage, nous pouvons observer que la majorité écoute avec des écouteurs, bien que ce soit plus dangereux pour l'audition.

5) Avant les cours, avais-tu conscience des risques possibles liés à une écoute trop forte ou trop près des enceintes à la longue?

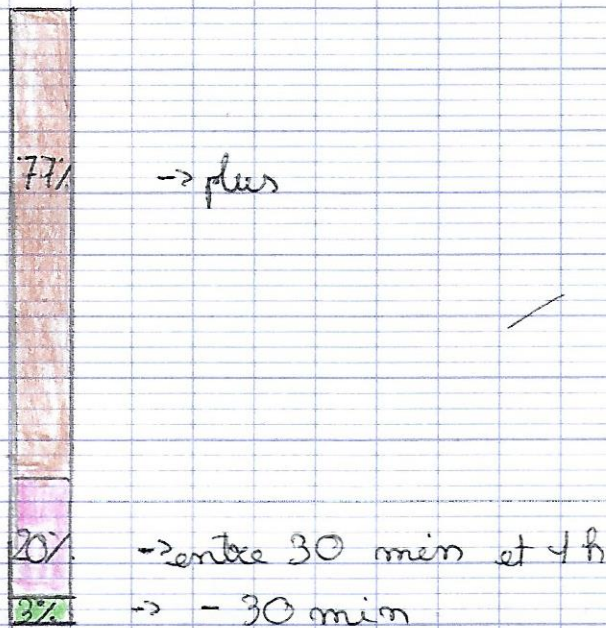


Commentaire
 Malgré le fait que la majorité des élèves de la classe interrogés soient au courant des risques auditifs, ils ne prennent pas assez de précaution vis-à-vis de leur audition. Il est temps de réagir pour protéger ses précieuses oreilles!

Pourcentage et sondage de la classe de 3^o4

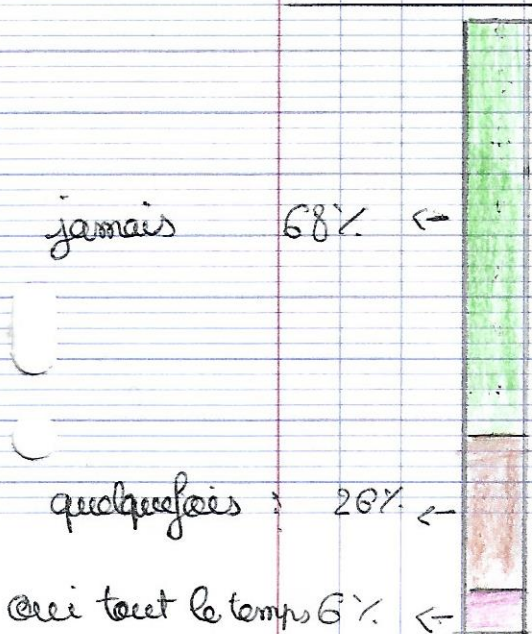
Combien de temps de suite écoutes-tu de la musique avec les écouteurs ?

J'ai choisi ce sondage car les sons deviennent dangereuse qu'à partir d'un certains de temps.



Je remarque pour une majorité de la classe leurs écoutes prolongées peuvent nuire à leur audition.

Le volume est-il au maximum ?



J'ai choisi ce sondage car la dangerité du son est aussi dans son intensité.

Je remarque près d' $\frac{1}{3}$ de la classe ont des comportements nocifs vis à vis du niveau sonore des écouteurs.

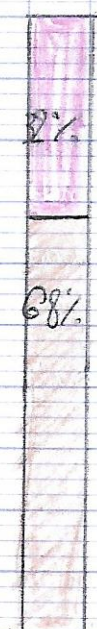
As-tu déjà ressentie des gênes auditives après avoir écouté la musique trop forte.



J'ai choisi cette question car il est important de savoir si les élèves ressentent des gênes auditives.
Et en fait une grande partie de la classe a pu ressentir des gênes à la suite d'une écoute de musique trop forte.

→ oui

Es-tu prêts à adopter des comportements préventifs? (bouchons, pause...)



J'ai choisi cette question car il est important de savoir si les élèves sont prêts à protéger leurs oreilles et sont donc sensibles à ce sujet.

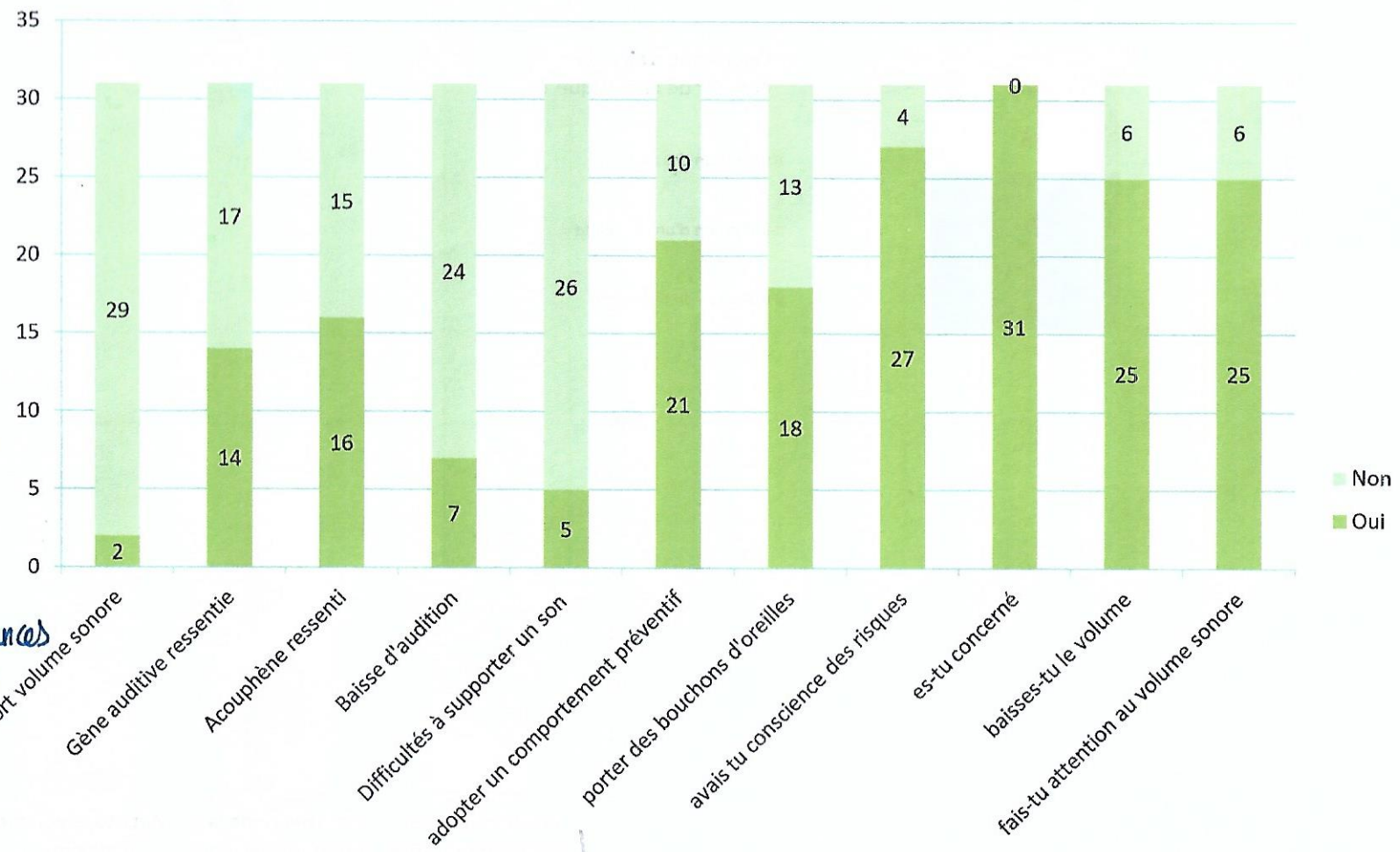
→ oui

En effet plus de la moitié de la classe est prête à adopter un comportement préventif ce qui est positif : la plupart des élèves de la 3^e sont donc sensibles et seront donc plus en mesure de préserver leurs oreilles dans un futur proche.

Conclusion
 Commentaire:

Je peux dire en regardant cette feuille que la majorité des élèves est consciente des risques que peut engendrer le son. Nous avons pour la plupart déjà ressenti des symptômes et cela veut dire que malgré nos connaissances sur les risques de son nous sommes quand même des victimes de ses dangers.

pratique régulière d'un instrument à fort volume sonore

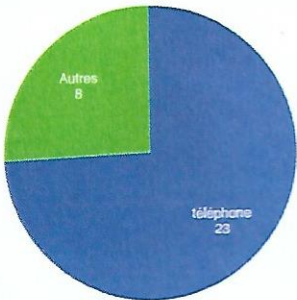


Quedir

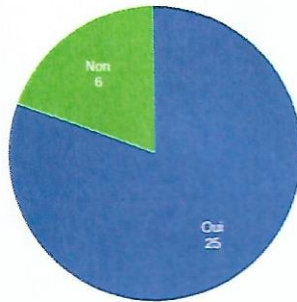
GRAPHIQUES

EPI

Quels appareils utilises-tu le plus pour écouter de la musique ?



T'arrive-t-il de baisser le volume ?



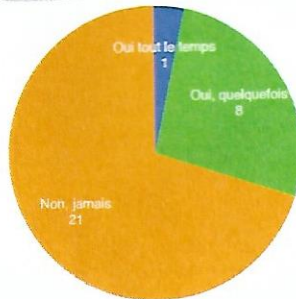
Combien de temps écoutes-tu de la musique en moyenne avec des écouteurs ou un casque ?



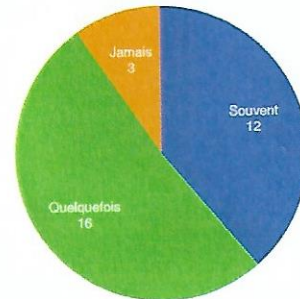
Combien de temps de suite peut tu écouter de la musique avec des écouteurs ?



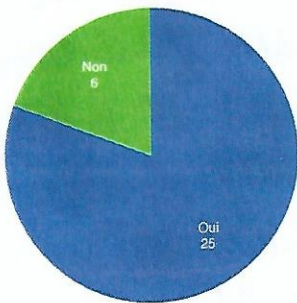
Quand tu écoutes de la musique avec des écouteurs, t'arrive-t-il de mettre le volume au maximum ?



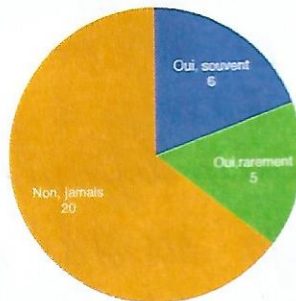
Écoutes-tu de la musique avec une enceinte ?



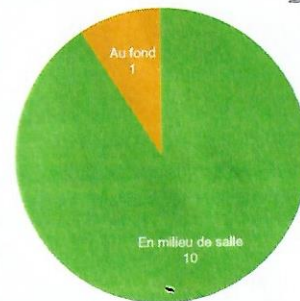
Fais-tu attention au volume sonore ?



T'arrives-t-il d'assister à des concerts de musique amplifiés ?

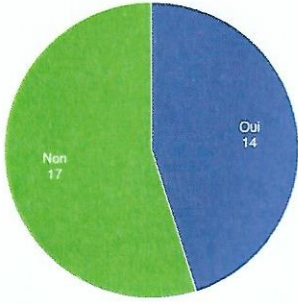


Dans les concerts de musique amplifiés, où te places-tu ?

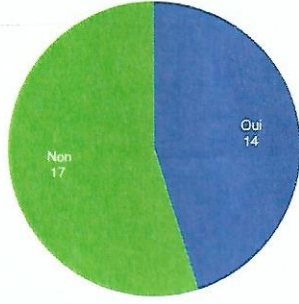


expliquer ces résultats - Que pensez de ce justifié sur les bouchons?

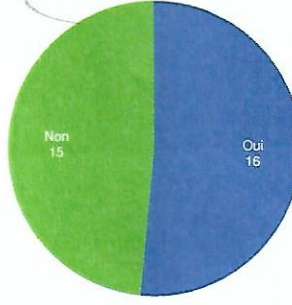
Pratiques-tu régulièrement un instrument de musique qui peut avoir un fort volume sonore ?



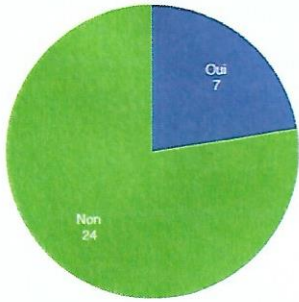
As-tu déjà ressenti une gêne auditive après avoir écouté de la musique trop forte ?



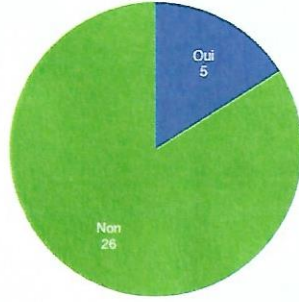
As-tu déjà ressenti des acouphènes ?



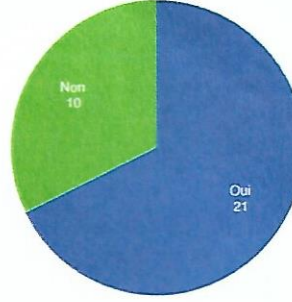
As-tu déjà ressenti une baisse de l'audition ?



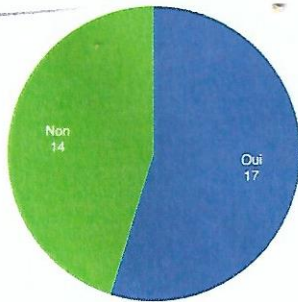
As-tu déjà ressenti des difficultés à supporter les sons ?



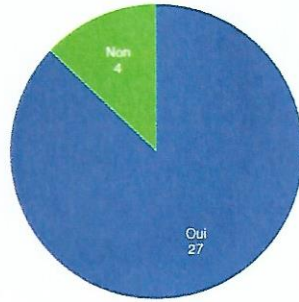
Si oui, es-tu prêt à adopter des comportements préventifs ?



Porter des bouchons d'oreille en concert de semble-t-il possible ?



Avant les cours, avais-tu conscience des risques possibles liés à une écoute trop forte ou trop près des enceintes ou trop longue ?



Te sens-tu concerné par l'importance de préserver ton audition ?

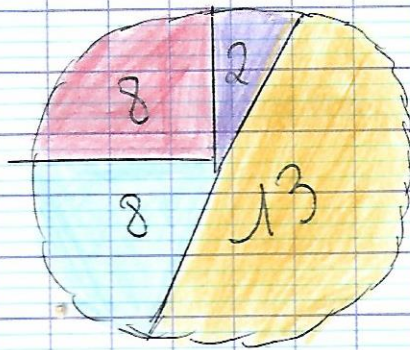


Après les questions du sondage, on observe que la plupart des élèves de la classe se sentent concernés par l'importance de conserver leur audition (seul un élève ne se sent pas concerné). Le principal appareil utilisé pour écouter de la musique est le téléphone. On remarque aussi ~~que~~ déjà ressenti des difficultés à supporter les sons (5 élèves) et ~~7~~ ^{que plusieurs élèves ont} 7 élèves ont déjà ressenti une baisse de l'audition. Par contre, la majorité des élèves est prête à adopter des comportements préventifs.

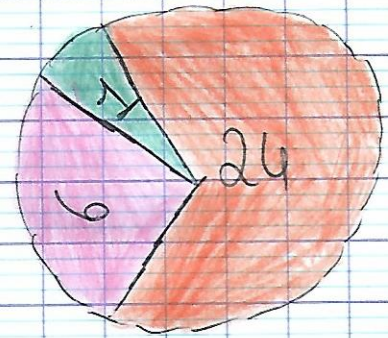
Personnellement, j'ai bien aimé participer à ce sondage car j'ai bien aimé créer les graphiques. De plus, cet EPI sur les risques de l'audition m'apprend beaucoup de nouvelles connaissances pour protéger mon audition comme par exemple mettre des bouchons lors des concerts de musique amplifiée.

Graphiques du sondage de la classe de 3^{eu} "Corps, Santé, Sécurité" sur les situations d'exposition au son, les risques auditifs et la prévention.

2-



3-



Q2- Combien d'heures par semaine écoutes-tu de la musique en moyenne avec des écouteurs ou un casque ?

Légende Q2 :

■ = Moins de 1h

■ = entre 6 et 10h

■ = entre 3 et moins de 6h



■ = 10h ou plus


Remarque Q2 :

Ceux qui écoutent environ entre 1h et 6h par semaine sont raisonnables. Donc la moitié est raisonnable quand aux 16 autres ils devront faire attention et écouter de la musique en faisant beaucoup de pause.

Q3 - Combien de temps de suite peux-tu écouter de la musique avec des écouteurs ?

Légende Q3 :

 = Moins de 30 minutes  = Plus

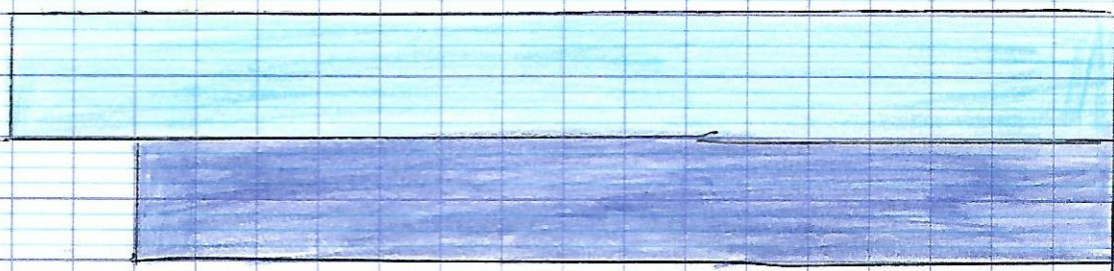
 = Entre 30 minutes et moins d'une heure

Remarque Q3 :

On remarque que ~~24~~ soit largement plus que la moitié de la classe peut écouter de la musique *plus d'une heure et qu'il y a que une minorité ~~de~~ soit 7 élèves qui peut écouter de la musique avec des écouteurs moins d'une heure.

* avec des écouteurs

16 -



Q16 - Porter des bouchons d'oreilles en concert te semble-t-il possible ?

Légende Q16 :

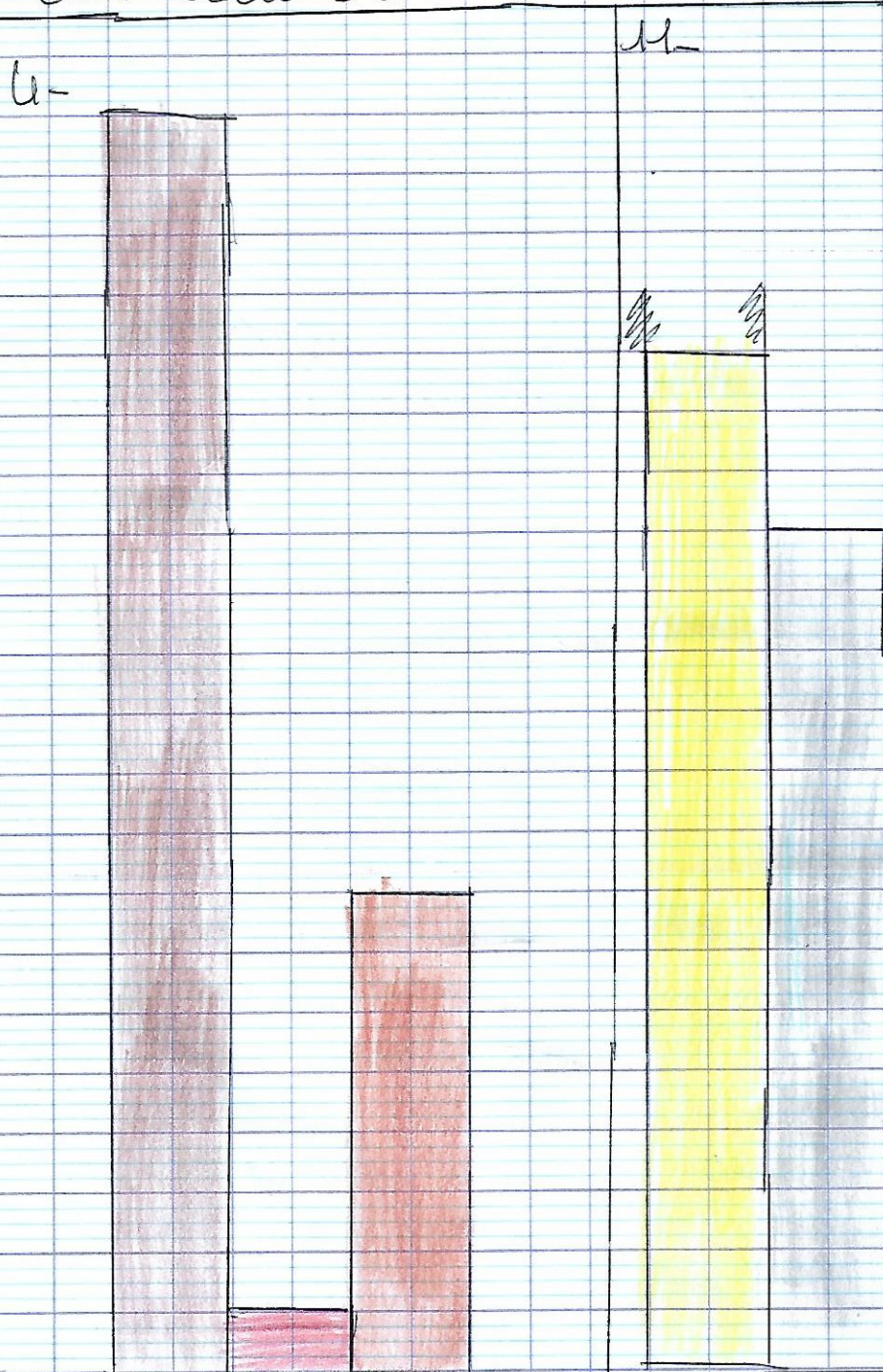
 = Oui

 = Non

Remarque Q16 :

On remarque que la majorité des élèves

ne porterai pas de porteront pas de bouchons
 d'oreilles lors d'un concert. En que durant
 un concert les dB sont assez fort et on
 risque beaucoup de chose comme :
 un acouphène, l'hyperacousie ou ~~un~~ voir
 sourd si c'est trop récurrent. Donc pour
 notre santé il faudrait envisager de mettre
 des bouchons.



→ ne rive de le ferde sous le prothypis

Q4: Quand tu écoutes de la musique avec des écouteurs de la musique avec des écouteurs, t'arrive-t-il de mettre le volume au maximum?

Légende Q4:

: Non, jamais

: Oui, tout le temps

: Oui, quelquefois

Q.4

Remarque: On remarque que plus de la moitié de la classe ne met pas le volume au maximum et que 9 élèves le mette des fois voir tout le temps donc cela est plutôt bien à peu pour ces 9 élèves qui devraient changer leur habitude.

Q11: As-tu déjà ressenti une gêne auditive après avoir écouté de la musique trop forte?

Légende Q11:

: Oui

: Non

Q.11

Remarque: On remarque que un peu près la moitié de la classe (14 élèves) a déjà ressenti une gêne auditive et le reste non.

Je'ai choisi ces questions là car elles font parti des questions les plus importantes et que cela pourrait nous aider pour l'avenir et nous faire prendre conscience de l'importance de préserver son audition et surtout d'adopter des comportements préventifs.