

Le soleil et la lune

(chanson philosophique et astronomique...)

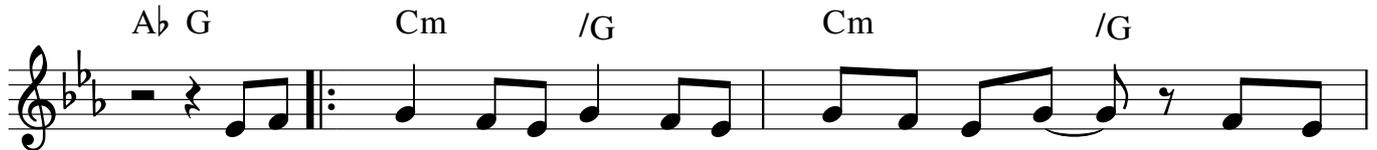
Charles Trenet

Dm7/F D7/F# Dm7/F G7 C Cm /Bb Ab G Cm /Bb



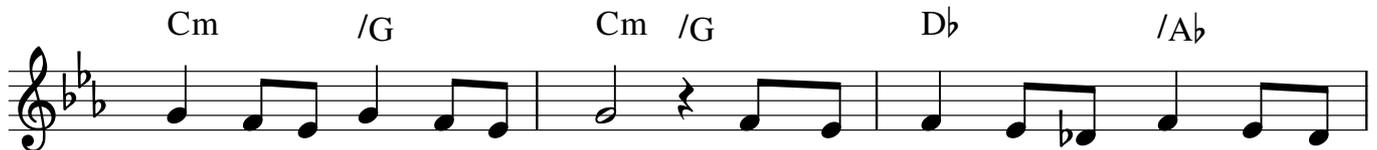
Couplet 1

Ab G Cm /G Cm /G



Sur le toit de l'hôtel où je vis avec toi Quand j'at -
vants a-ver-tis par la pluie et le vent An - non -
sophes é-coutez cet-te phrase est pour vous Le bon -

Cm /G Cm /G Db /Ab



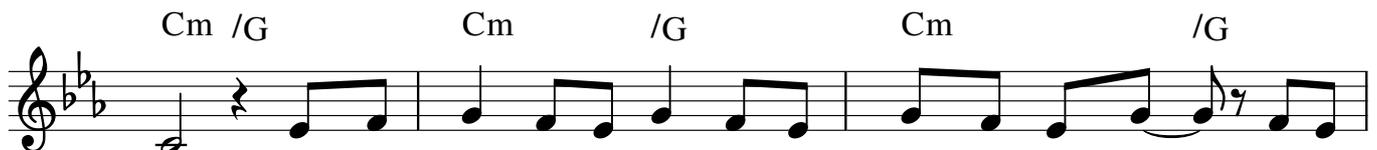
tends ta ve-nue mon a - mie Quand la nuit fait chan - ter plus fort
çaient un jour la fin du monde Les jour - naux com-men-taient en ter -
heur est un as - tre vo - lage Qui s'en - fuit à l'ap - pel de bien

Db /Ab G7



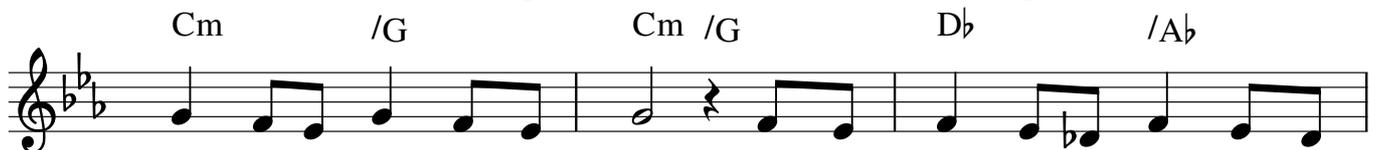
et mieux que moi Tous les chats, tous les chats, tous les
mes é - mouvants Les a - vis, les a - veux des sa -
des ren - dez-vous Il s'ef - face, il se meurt de - vant

Cm /G Cm /G Cm /G



chats Que dit - on sur les toits que ré - pè - tent les voix de ces
vants Bien des gens af - fo - lés de - man - daient aux a - gents si le
nous Quand on croit qu'il est loin, il est là tout près d'nous Il voy -

Cm /G Cm /G Db /Ab



chats, de ces chats qui s'en - nuient Des chan - sons que je sais, que je
monde é - tait pris dans la ronde C'est a - lors que docteurs, sa - vants
age, il voy - age, il voy - age Puis il part, il re - vient, il s'en

Db /Ab G7 C



tra duis pour toi Les voi - ci, les voi - ci, les voi - là Les o -
et pro - fes - seurs En - ton - nèrent su - bi - to tous en choeur
va n'importe où Cherchez le, il est un peu par - tout

Refrain

C G7/D C/E F7M C/G Am D7 G7



leil a rendezvous a vecla lu-ne, Mais la lu-nen'est pas là et le so - leil attend I-ci

C G7/D C/E F7M C/G G7 C



bassouvent cha cun poursa cha - cu ne Chacun doit en faire au - tant. La lune est

Em /D Em /D Em /D Em /D



là, la lune est là, la lune est là, mais le so leil ne la voit pas Pour la trou-

Dm /C Dm /C D



ver il faut la nuit il faut la nuit, mais le so-leil ne le sait

G7 C G7/D C/E F7M



pas et toujours luit Le so - leil a rendezvous a-vec la lu - ne Mais la

1. 2.
C/E Am G7 C Am Dm G7 Cm



lu-nen'est pas là et le so - leil at-tend. Pa-pa dit qu'il a vu ça lui Dessa Phi-lo

3.
G7 Cm Dm7/F D7/F# Dm7/F G7 C



ça lui Pa-pa dit qu'il a vu ça lui.